

PRESSRELEASE

ARTES (*A network for Real-Time research and graduate Education in Sweden*) är ett nationellt samarbete mellan svensk högskola och industri.

ARTES handlar om realtidssystem, dvs datorsystem vars korrekthet inte bara beror på vilka data som produceras, utan även tidpunkten då dessa data görs tillgängliga. Realtidssystem är ofta ansvariga för styrning och kontroll i större system. En mycket stor del av svensk industri utvecklar produkter med realtidssystem som viktiga komponenter. Som exempel kan nämnas ABB (industriella styrsystem, kraftsystem, etc.), Ericsson (telekommunikationssystem), SAAB (flygplan, fordon) och Volvo (fordon).

ARTES målsättning är dels att stärka svensk realtidssystemforskning och relaterad forskarutbildning, dels att fördjupa samarbetet mellan industri och högskola, så att industrins behov av medarbetare med relevant utbildning inom detta mycket strategiska område kan säkerställas.

ARTES huvuduppgift är att öka antalet forskarutbildade med realtidsprofil. Detta kommer att göras dels med hjälp av en forskarskola inom vilken forskarutbildningskurser kommer att erbjudas över hela landet, dels genom stöd till avhandlingsprojekt, som i de flesta fall kommer att genomföras i samverkan med industrin. **ARTES** kommer dessutom stödja personrörlighet, bl.a. ge högskoleforskare möjlighet att delta i industriella projekt och ingenjörer från industrin möjlighet att tillbringa perioder vid någon högskola.

ARTES stöds av Stiftelsen för Strategisk Forskning (SSF). Under ett uppbyggnadsskede med 5 MSEK/år, och med planer på en volymökning till 15 MSEK/år. Eftersom en aktiv (egenfinansierad) industrimedverkan är planerad, samt att **ARTES** kommer att delfinansiera projekt och samarbeten med annan huvudfinansiering, så förväntas den totala volymen av **ARTES**-relaterad verksamhet efter några år att ligga på närmare 40 MSEK/år. Formellt blir Uppsala universitet **ARTES** huvudman, men verksamheten kommer att bedrivas över hela landet, med deltagande från såväl industri som de flesta svenska högskolor.

För att officiellt markera starten av **ARTES** genomförs ett seminarium som vänder sig till externa intressenter (såsom press, näringsliv, politiker och allmänhet) i Lund onsdagen den 20:e augusti 1997.

Tid och plats: 970820 kl. 10.00 - 13.00, i Kårhuset, Lunds Tekniska Högskola, Sölvegatan 22A, Lund.

Program:	10.00	Välkomna	<i>Hans Hansson</i> , ARTES programdirektör
	10.05	Inledningsanförande	<i>Ingvar Lindgren</i> , vd Stiftelsen för Strategisk Forskning
	10.20	Start av ARTES	
	10.25	ARTES programförklaring	<i>Bengt Asker</i> , ordförande i ARTES styrelse <i>Hans Hansson</i> , <i>Peter Lidén</i> , Volvo
	11.10	Kaffe	
	11.30	Real-Time Systems: an international perspective	<i>Prof. John A. Stankovic</i> , University of Virginia
	12.00	Putting Real-Time research into practice	<i>Dr. Ken Tindell</i> , Northern Real-Time Technologies, UK
	12.30	Frågestund	Panel med ARTES styrelse och övriga talare
	13.00	Gemensam lunch	

Anmälan: Seminariet är kostnadsfritt. Anmälan senast 14/8 via e-post (snart@control.lth.se), fax (046-13 81 18) eller brev (ARTES, Reglerteknik, Box 118, 221 00 Lund)

Ytterligare information: ARTESseminariet ingår i *Realtidsveckan* i Lund, 19-20 augusti. Information om *Realtidsveckan* finns på www.control.lth.se. För information om ARTES kan dessutom programdirektör Hans Hansson (018-183155; hansh@docs.uu.se) eller styrelseordförande Bengt Asker (08-7194660; bengt.asker@mailbox.swipnet.se) kontaktas.